

MERAKI



TiendaMeraki_Colombia

www.TIENDAMERAKI.com.co



**Visita: www.tiendameraki.com.co
encontrarás amplia gama de colores
y accesorios para completar tus
proyectos.**

**Siempre en Pinterest o en internet
puedes conseguir más diseños con
el término "patrones hama beads"**

¿Qué son las *beads*?

Las *beads* son pequeñas fichas de plástico con forma cilíndrica y que con el calor de la plancha se fusionan para formar una figura, con estas piezas. La finalidad de este arte es crear dibujos en forma pixelada (pixel-art) en el que cada *beads* coincide con un pixel, logrando la figura de tu gusto y lo mejor, con tus manos. Las *beads* se encajan sobre la placa con pivotes (tablero guía) por lo cual las *beads* se quedan fijas en un lugar sobre la tabla, para poder ir formando tu diseño; El diseño lo consigues siguiendo la hoja con los motivos sugeridos (ver ideas en páginas siguientes en este catálogo), pero también puedes utilizar patrones que puedes buscar en internet.

Este arte es muy beneficioso para trabajar con los más pequeños, ya que además de ser entretenido, tiene y aporta positivamente a nivel físico y cognitivo: Contribuye al desarrollo de la psicomotricidad fina, ya que los niños tienen que agarrar las piezas con pinzas; Desarrolla la coordinación óculo-manual, ya que tienen que estar atentos para que no se les caigan, coayuda a controlar el estrés ya que tranquiliza a los niños, desarrollando la capacidad de atención, enseña a los niños a ser constantes y pacientes, ya que, si quieren ver el resultado final de su figura, tienen que terminarla ellos primero en la tabla base, ayuda a desarrollar capacidades matemáticas: Por ejemplo al cómo seguir series (el tutor o pariente puede empezar una serie con diferentes colores y que el niño las siga), esta parte es ideal para los más pequeños al seguir e interpretar esquemas gráficos. En internet se encuentran muchos patrones de ejemplos para seguir y hacer auténticas preciosidades, ayuda a desarrollar la capacidad imaginativa. Los niños pueden hacer casi lo que quieran, se pueden inventar formas o figuras que pueden llegar a ser muy originales.

Existen *Beads* de diferentes colores (178 colores y aumentando en opciones de más colores) y tamaños. Las más populares están las *beads Midi* de 5mm de diámetro, recomendadas para niños de 5 años en adelante, y las *beads Mini* de 2.6mm diámetro están recomendadas para los de 12 años en adelante, la diferencia en resultados de diseños, radica en que las de mayor diámetro (5mm) resultarán en figuras más pixeladas y más grandes que las de menor diámetro, adicional a esto con las de menor diámetro (2.6mm) lograremos figuras de mayor definición en la imagen.

¿Cómo usar las *Beads*?

1. **¿Qué necesitas?** Ubícate en un espacio cómodo, amplio y de superficie plana, donde puedas colocar todos los materiales, lo que requerirás para iniciarte en el mundo *pixel-art* es: Tabla guía, Pinzas, Hojas enceradas para planchado o papel acetato, las *beads*, plancha y opcional cinta de enmascarar.



2. **En diseño:** Busca tu figura favorita para pixelarla, y elige los colores necesarios a tu gusto para el diseño, ten presente que puedes hacer diseños tan grandes como quieras, las tablas vienen con guías laterales para que puedas unirlos y hacer diseños tan grandes como desees *(en Internet hay muchas opciones de patrones ya con las guías del como realizarlas)



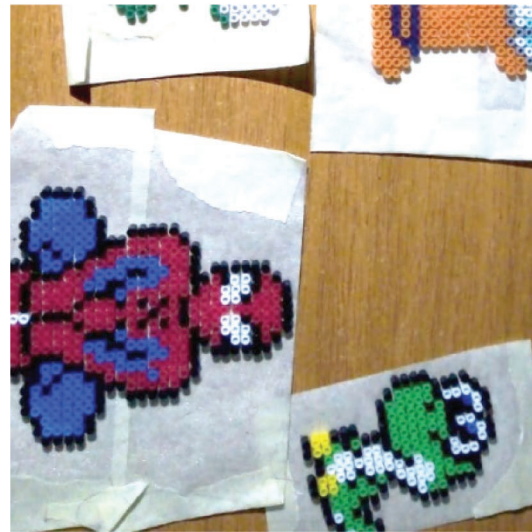
3. **Crea el diseño en la tabla:** Inicia colocando las *beads* una a una sobre la tabla guía siguiendo el diseño seleccionado, opcionalmente puedes hacerlo con tus manos o con las pinzas, después de un tiempo de dedicación y con un poco de paciencia, verás como el diseño toma forma, puedes cambiar de posición las beads cuantas veces lo desees, antes del proceso de planchado, ya que luego de este las beads se fusionarán y no se podrán modificar



4. **Colocar cinta de enmascarar (opcional) :**

Una vez terminado el diseño, le colocas cinta de enmascarar (preferiblemente de la ancha) encima del diseño terminado, se recomienda iniciar tomando un trozo de cinta más larga que el tamaño que la tabla, reposa la cinta llevándola hacia el diseño con intención de “arropar” las *beads* en una acción simultánea, cuando ya hayas cubierto todo el diseño en cinta, asegúrate de pegarlo bien, “aplastándolo” con tus dedos, para asegurarte de que todo esté pegado y así no caigan las *beads* al momento de retirar el diseño de la tabla, luego volteas la tabla, encima de superficie de trabajo o retiras la cinta con cuidado para que los *beads* se queden pegados a la cinta y conserven la forma de tu imagen armada. Este paso es un tip para que la tabla tenga mayor vida útil y evitar que se pueda derretir por el calor de la plancha.

5. Planchado : Una vez esté listo el diseño, hay que “derretir” las *beads* para que se conviertan en una pieza única, para ello, puede utilizar la plancha de ropa que tengas en casa o adquirir la mini plancha en nuestra página *web*, para el proceso de planchado, primero asegúrate de que la parte encintada (si seguiste el paso 4) esté como base del diseño, es decir sobre la superficie del área donde estás



trabajando, a continuación antes de iniciar el planchado, protege las *beads* de tu diseño con papel encerado o acetato, no se debe planchar directo las beads ya que puede además de arruinar el diseño también dañarás la plancha. Ten presente lo siguiente: La temperatura de planchado puede variar de una plancha a otra, por lo que se sugiere hacer un ensayo de planchado, en un diseño pequeño, o unas pocas *beads* sobre la tabla, (siempre con el papel encerado o acetato, nunca la plancha directo sobre las *beads*) y así percibirás la temperatura ideal, se sugiere las siguientes temperaturas, para las mini de 2.6mm poner la plancha en temperatura lana, y para midi de 5mm poner la plancha en temperatura de algodón, o temperatura media, a continuación, plancha durante unos segundos con movimientos suaves y circulares, sin ejercer presión (que planche el peso de la plancha) asegúrate de no dejar la plancha fija o inmóvil durante el proceso de planchado sobre tu diseño, levanta ocasionalmente la plancha y el papel de plachado para revisar que se esté derritiendo la superficie de las beads uniformemente.

6. Enfriado: Para darle mayor resistencia a tu diseño, espera a que el diseño se enfríe un poco, luego puedes colocarle encima un libro pesado o un objeto plano pesado durante 5 o 10 minutos, esto hará que tu diseño quede plano y uniforme; Adicional a esto, para un acabo profesional, retira la cinta, (considerando que ya que el diseño está fusionado) del lado que no se planchó, colócale el papel encerado o el acetato, y plancha un poco, ya que la idea es que se note la separación de las *beads* y alcanzar el diseño pixelado (la idea no es que se fundan tanto como en la cara del planchado sino que solo se fijen más) esto último es una sugerencia ya que el artista eres tú.

Felicitaciones!, ya eres parte del mundo Pixel-Art, explora un mundo infinito de posibilidades, recuerda que puedes decorar paredes de tu habitación, hacer llaveros, accesorios, apliques para ropa y gorras, porta vasos y muchas cosas más!



